

TROP*iciel*

NUMER 19/2021



REDAKCJA

Anna Molska, Agnieszka Kruszyńska, Ewa Chałas, Krzysztof Kąkol, Krzysztof Pawłowski

Okładka: Agnieszka Kruszyńska

ZGŁOSZENIA:

- Jesteś osobą po kryzysie psychicznym?
- Chcesz, żeby Twój głos został usłyszany?
- Piszesz wiersze, tworzysz prace plastyczne?
- Chcesz podzielić się swoją twórczością lub doświadczeniami?

Daj się poznać!

Prześlij swoje prace na adres: biuletyn.trop@gmail.com

Biuletyn powstał w ramach **Kompleksowego programu wspierania samodzielności osób po kryzysie psychicznym**, prowadzonego na terenie województwa mazowieckiego przez **Bródnowskie Stowarzyszenie Przyjaciół i Rodzin Osób z Zaburzeniami Psychicznymi „Pomost”**. W ramach programu, poprzez współdziałanie profesjonalistów i ekspertów do spraw zdrowia, staramy się budować i umacniać działalność samopomocową dla osób z zaburzeniami psychicznymi a także zapewniać wsparcie dla rodzin osób po kryzysie oraz społeczności lokalnych. Wierzymy, że współdziałanie profesjonalistów oraz osób po kryzysie psychicznym umożliwi stworzenie kompleksowej oferty pomocnych i efektywnych działań, w których wsparcie, budowane na wiedzy i doświadczeniu, otwiera drogę do zdrowia i dobrego życia.

Zapraszamy do skorzystania z naszej bezpłatnej oferty wsparcia:

BEZPŁATNY PUNKT KONSULTACYJNY

- wtorki (16.00-19.00, ul. Śreniawitów 4 w Warszawie) tel: 22 416 99 12
- czwartki (16.00-19.00, ul. św. Wincentego 85 w Warszawie) tel: 22 614 16 38

W punkcie wsparcia udzielają profesjonaliści i eksperci do spraw zdrowia.

DORADCY TELEFONICZNI – DYŻURY DORADCÓW DO SPRAW ZDROWIENIA

Czekamy na telefon:

- w poniedziałki, wtorki i środy: od 17.00 do 19.00, tel.: 22 416 99 12
- w piątki: od 17.00 do 19.00, tel.: 22 614 16 49

GRUPA SAMOPOMOCOWA

tel.: 22 614 16 49

spotkanie w każdy przedostatni wtorek miesiąca o godz. 17.00 przy ul. św. Wincentego 85 (siedziba Stowarzyszenia POMOST); grupa wsparcia prowadzona przez Lidera z grupy „Trop”

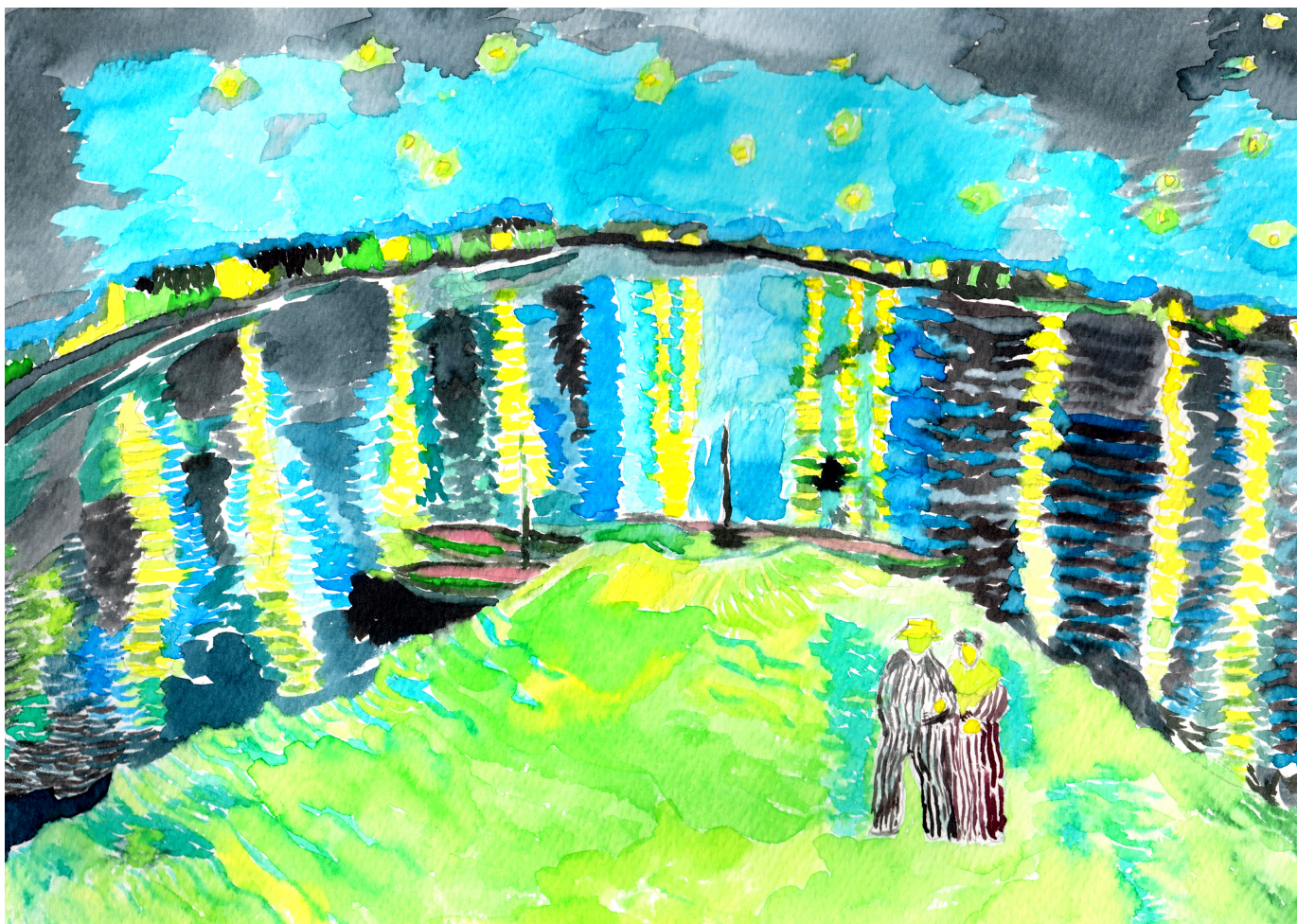
PROGRAM WOLONTARIACKI DLA OSÓB PO KRYZYSIE – zgłoś się i pomóż nam rozwijać nasz ruch! Będzie to okazja do rozwinięcia Twoich umiejętności samopomocowych.

Nasze działania dofinansowane są ze środków budżetu Województwa Mazowieckiego.



Krzysztof Kakol

Prace powstały w Warsztacie Terapii Zajęciowej prowadzonym przez Stowarzyszenie "POMOST" w pracowni ceramiczno-witrażowej. Inspiracją było malarstwo Van Gogha. W malarstwie oprócz kształtów fascynują mnie zestawienia kolorów.





Anna Molska

Od dzieciństwa zawsze lubiłam rysować i malować.

Towarzyszyły mi przy tym kredki, ołówki, kartki papieru, farby, niekiedy też kolorowanki oraz malowanki.

Nigdy nie żałowałam na to mojego wolnego czasu. Zarówno czasu mojego dzieciństwa, jak i czasu dorosłości, prawie po brzegi wypełnionego obowiązkami!

Najlepiej idzie mi rysowanie oraz malowanie świata przyrody – kwiatów, liści i drzew. Twórczość pomogła mi otworzyć się na ten cudowny, otaczający mnie świat i zbliżyć się do drugiego człowieka.

Moją inspiracją jest twórczość Wincenta Van Gogha, która wzbudziła we mnie wrażliwość na otaczającą mnie przyrodę. Lubię jego obrazy, a szczególnie martwą naturę. Ona właśnie zainspirowała mnie do różnych przemyśleń oraz pomysłów na rysunki!

To co osiągnęłam w życiu, osiągnęłam wyłącznie dzięki pracy nad sobą, nad rozwijaniem swoich zainteresowań oraz twórczych pasji.

Rysowanie i malowanie daje mi wielką radość i satysfakcję. Jestem dumna ze swoich prac!





Ewa Charkas

Maluję przez połowę swojego życia. Tematyka jest różna: kwiaty, martwa natura, portrety, krajobrazy itp.

Do swoich prac zazwyczaj wybieram farby akwarelowe lub akrylowe, suche lub olejne pastele, ołówek, akwarelowe lub zwykłe kredki.

Często moje obrazy powstają w myślach i przelewają się na kartkę, ryzę papieru lub ekran komputera, do czego używam programów typu MyPaint lub Paint.

Chętnie szydełkuję oraz wykonuję robótki na drutach, takie jak serwetki, szaliki czy czapki.





Agnieszka Kruszyńska

Piszę i rysuję od kiedy tylko pamiętam. Piszę i rysuję, aby zapamiętywać i przypominać, rozumieć. Poznawać. Czuć, do samego rdzenia. Piszę i rysuję bo, nie wiem dlaczego, ale –
jestem.

Poezja jest dla mnie nie tylko tym, co powinno się ocalić, ale również tym, co samo ocala.

Tym, co w najgłębszej głębi nie kłamie.

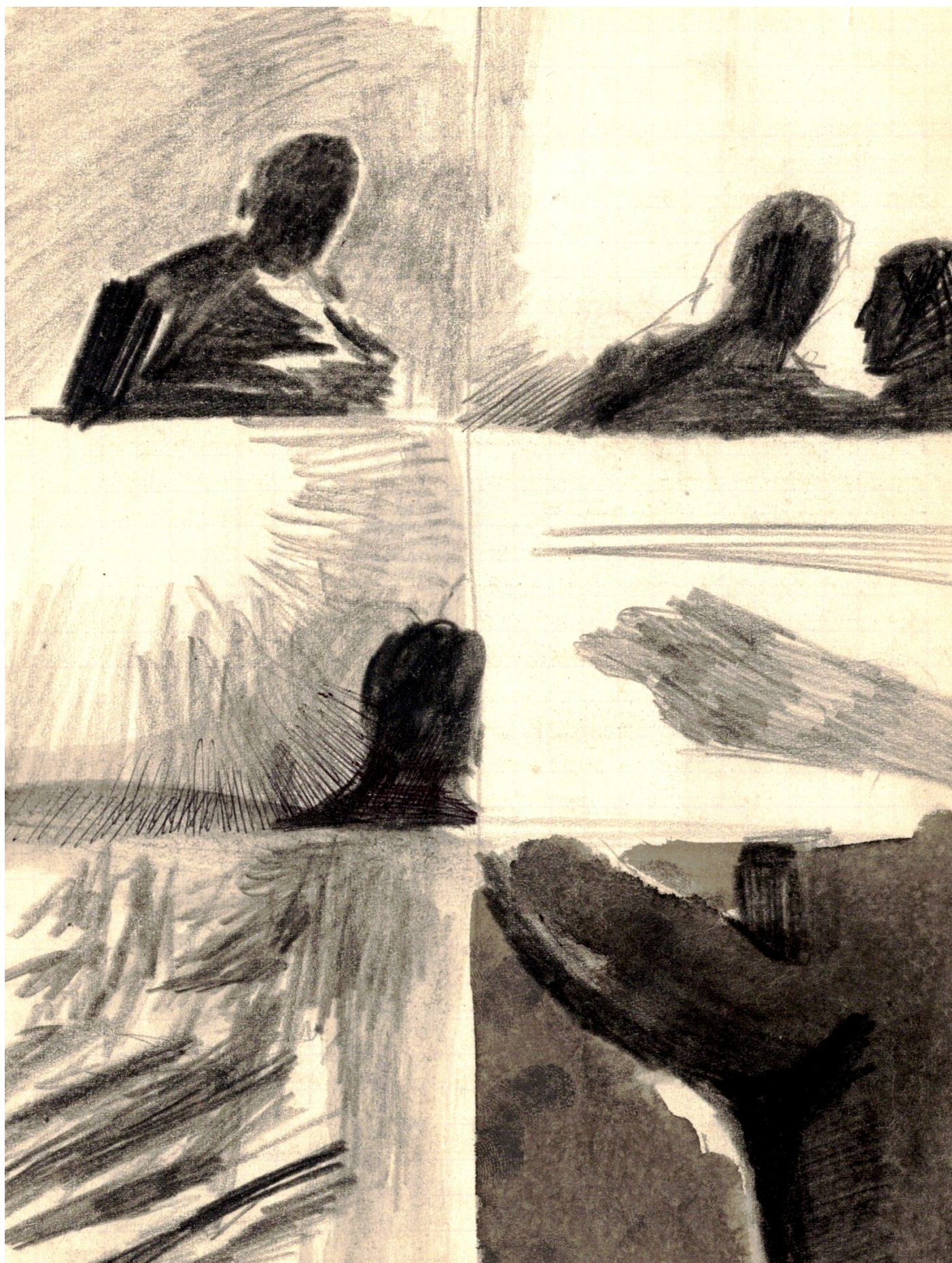
Rysunki traktuję jak organiczne byty, jak czującą materię.

Gdybym tylko mogła, poświęciłabym się przenoszeniu świata na niewidzialnej tyżeczce do

ludzkich serc i głów, dłoni i stóp, wlewając w nie nadzieję i piękno.





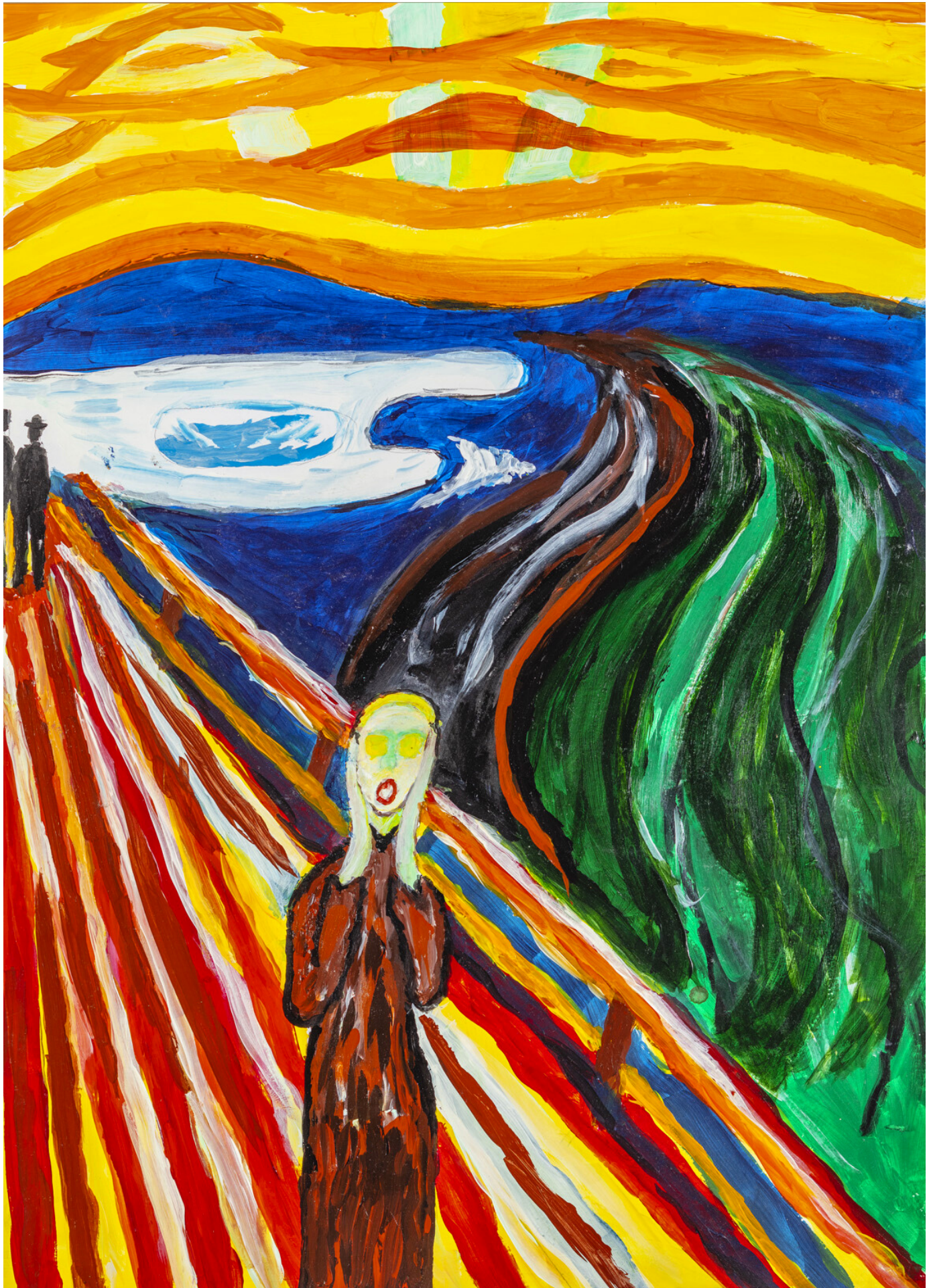


Krzysztof Pawłowski

Nie pamiętam dokładnie, od kiedy zacząłem malować. Może w 2011 a może 2012, tyle czasu minęło. Wiem tylko, że prawdziwe malowanie zaczęło się od powrotu terapeutki z ŚDS przy ul. Świętego Wincentego – p. Moniki Świątkiewicz – z urlopu macierzyńskiego. To ona mnie zachęciła do pracy w pracowni rękodzielniczej. Zaczęło się od obrazu „Papuzka. Wzorce brałem z gazetek o sztuce, nie miałem pomysłu na własne obrazy. Zawsze malujemy, gdy coś widzimy przed sobą. Martwą naturę, postacie, przyrodę, krajobrazy, a czasem wizje naszego umysłu. Kiedy człowiek ma dobry dzień, wychodzi wszystko. Kolor, plama, kreska, wizja obrazu. Niemal idealnie. I w takim dobrym ciągu malowania, może to trwać nawet kilka dni. Ale bywają dni, że nic nie wychodzi, żaden pomysł, jakby ręce i umysł był otępiate. Powstały lepsze i gorsze prace. Niektóre, malowane w różnych kolorach jak „Noc” Van Goga, zawsze miały coś w sobie. Podobały się ludziom i je chętnie kupowano. Podczas mojego uczestniczenia w ŚDS powstało wiele moich prac. Kiedy widzisz, że coś robisz dobrze, to serce rośnie i chcesz więcej. Ale życie to nie wieczna radość i zdolność do tworzenia, bywają okresy, że żadna z prac nie daje oczekiwanej satysfakcji. Mam teraz trochę pomysłów na malowanie i kiedy znajdę czas – zrealizuję je. Może stworzę arcydzieło mojego życia. Oto moich kilka obrazów, powstały w różnym czasie. Pozdrawiam wszystkich malujących, którzy mają wiarę w to, co robią.







WIĘCEJ O NASZYCH DZIAŁANIACH

www.wspieramypokryzysie.pl
www.pomost.info.pl
www.facebook.com/StowarzyszeniePomost

Dołącz do Grupy TROP na Facebooku:

www.facebook.com/groups/217735912765538



Zadanie dofinansowane ze środków z budżetu
Województwa Mazowieckiego.
Dziękujemy za wsparcie naszych działań!

